SCHEDA DOCENTE PROGRAMMA - A.A. 2016-2017

PROGRAMMA DELL'INSEGNAMENTO DI		Sociologia dei processi culturali e comunicativi
NOMERO DI CREDITI:		5
SEMESTRE :		Primo
COGNOME E NOME DOCENTE:		Carrarini Simonetta
ORARIO DI RICEVIMENTO:		Richiedere un appuntamento alla docente attraverso l'e-mail
SEDE PER IL RICEVIMENTO:		Coppito 2 – Prima e dopo le lezioni
N. TELEFONO (eventuale):		
E-MAIL:		simonettacarrarini@tin.it
1	Obiettivi del Corso	L'obiettivo del corso è quello di fornire gli strumenti concettuali e tecnico-operativi che la Sociologia ha elaborato per analizzare e comprendere la cultura delle società complesse, le dinamiche strutturali e i processi di trasformazione che le attraversano. Il corso avrà una duplice prospettiva: da una parte, fornire una ricostruzione sistematica dell'approccio sociologico allo studio della cultura e, dall'altra, descrivere i più rilevanti fenomeni e processi culturali. Una parte del corso sarà riservata all'approfondimento del ruolo dei mezzi di comunicazione nei processi culturali.
2	Contenuti del corso e gli esiti di apprendimento	 Saranno affrontati i seguenti temi: Il confronto tra il significato che il concetto di cultura assume nel senso comune e quello che lo qualifica come concetto scientifico. Il concetto di cultura così come è stato elaborato in ambito antropologico e le caratteristiche specifiche che assume in Sociologia. Le componenti che declinano la cultura e gli aspetti che la compongono. Le interconnessioni che si stabiliscono tra la cultura, la società e la natura. Le influenze reciprocamente esercitate dalla cultura sulla società e dalla società sulla cultura. I processi attraverso i quali la cultura viene comunicata,

		trasmessa, conservata e mutata. • L'azione e il potere dei media nei processi culturali che
3		definiscono il modo di pensare e di vivere la realtà. Non è richiesta nessuna conoscenza di base. L'attività di apprendimento si svolge attraverso lezioni frontali.
4	Metodi e criteri di valutazione e verifica	L'ESAME SI SVOLGE IN FORMA ORALE.
5	Materiale Didattico	 Il corso si basa sullo studio di due libri: L. Sciolla, 2012, Sociologia dei processi culturali, Il Mulino, Bologna (TUTTO) Vanni Codeluppi, 2014, I media siamo noi. La società trasformata dai mezzi di comunicazione, Franco Angeli (TUTTO)